

EuroArt Productions et Leon Promotions sont fiers de présenter la deuxième édition du :

***Festival International le Printemps  
des Chorales de Romagne  
Du 9 au 11 mai 2025  
II édition***

Émilie-Romagne est l'une des plus belles régions d'Italie. Une région qui a su conserver à la fois sa nature rurale et sa splendeur maritime. A chaque fois que vous venez dans cette région italienne, vous pouvez découvrir de nouveaux itinéraires et vivre des expériences uniques.



C'est une très vaste région, où il fait bon vivre. C'est probablement aussi l'une des meilleures destinations touristiques d'Europe, une région connue dans le monde entier. En fait, Émilie-Romagne est définitivement unique de par ses paysages et ses célèbres stations balnéaires tout autour.

Ainsi, le Festival International des chorales se tiendra forcément dans un cadre magnifique et constituera la plus belle des rencontres entre différentes cultures de chorales.

Ce Festival international de chœurs non compétitif est ouvert aux **chœurs polyphoniques,** aux **chœurs gospel,** aux **chœurs masculins,** **féminins ou mixtes, les**



**chœurs de chants blancs, aux chœurs alpins, aux chœurs paroissiaux locaux et même aux chœurs d'enfants.** Les chœurs participants auront l'occasion d'interpréter leurs propres chansons et ainsi de diffuser leur culture et leurs traditions chorales auprès des autres chœurs participants et du grand public participant au Festival.



La musique n'a pas de limites. Elle relie des personnes du monde entier et peut même parfois surmonter les barrières

linguistiques. Le chant choral aide à exprimer des sentiments de

différentes manières et à rapprocher les cultures, même les plus éloignées. En ce sens, ce Festival est destiné à être une bonne base de rencontre et de socialisation, entre les groupes participants.



Il est assez facile de comprendre à quel point la région d'Émilie-Romagne offre une destination

touristique naturelle et historique. Et on peut aussi facilement affirmer que ce Festival, sur le plan culturel et artistique, s'inscrit très bien dans le contexte historique et culturel de cette Région.



Le Festival se déroulera sur 3 soirées dans trois belles églises baroques, comme celles de Rimini, Riccione, Ravenne et Cesenatico entre autres.

Chaque chœur pourra se produire dans son propre style, qui doit être religieux/sacré, étant donné que les concerts auront lieu dans des églises. Chaque chœur peut jouer "a cappella", ou

accompagné d'un orgue ou d'autres instruments de musique. L'Organisation s'arrangera pour que l'orgue de l'église soit disponible pour chaque représentation. Si pour une raison quelconque, l'orgue de l'église ne peut pas être utilisé, il sera remplacé par un piano/clavier électrique. Tout autre instrument doit être apporté par chaque chœur. À la fin de chaque soirée du Festival, tous les chœurs participants s'uniront et chanteront ensemble un chant.

Les groupes seront logés en hôtel 3\*\*\* étoiles en demi-pension ou *bed and breakfast*.



## **PROJET DE PROGRAMME DU FESTIVAL**

### ***Vendredi 9 mai***

Arrivée de tous les autres groupes le matin, (les groupes doivent arriver impérativement avant 13h00).

Déjeuner à l'hôtel, si le groupe est en demi-pension.

Première soirée du Festival qui se tiendra dans l'une des églises de la Région.

### ***Samedi 10 mai***

Petit-déjeuner à l'hôtel

Matinée libre ou excursions facultatives possibles. Celles-ci seront

proposées par l'Organisation dans des lieux uniques tels que Saint-Marin, Ravenne, l'Italie en miniature, etc.

Déjeuner à l'hôtel si le groupe est en demi-pension.

Deuxième soirée du Festival dans une autre église baroque.

### ***Dimanche 11 mai***

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Matinée libre ou excursions optionnelles possibles

Déjeuner à l'hôtel si le groupe est en demi-pension.

La soirée de clôture du Festival, avec la participation de toutes les chorales. A la fin du concert, l'Organisation du Festival effectuera les présentations officielles à tous les chœurs.

### ***Lundi 12 mai***

Petit-déjeuner à l'hôtel

Départ de tous les groupes. En fonction de l'heure de départ, il sera également possible d'organiser une excursion facultative.



N.B.

Pour des raisons d'itinéraires de vol, il est possible pour un groupe d'arriver un jour ou plus en avance ou bien repartir un jour ou plusieurs jours plus tard que ceux indiqués dans le programme ci-dessus.

Le programme ci-dessus n'est qu'un projet et un programme indicatif. Il peut subir des modifications en raison de problèmes d'organisation. Le programme définitif, avec les lieux et horaires exacts de toutes les représentations, sera publié par l'Organisation après avoir finalisé la liste des participants, ainsi que les lieux de représentation.

**Les coordonnées des organisateurs du festival:**

Bureau Tel. (+39) 095 7278224

Gabriele Grimaldi (+39) 393 9273425

E-mail: [info@euroartproduction.com](mailto:info@euroartproduction.com)

Suivez-nous sur Facebook:

<https://www.facebook.com/TheRomagnaSpringChoirFestival/>

Date limite d'inscription : **23 mars 2025**

[www.euroartproduction.com](http://www.euroartproduction.com)